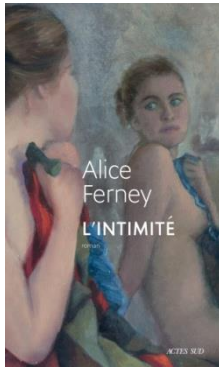


L'intimité
Alice Ferney



Ce livre L'intimité est présenté comme un roman. On pourrait presque penser qu'il s'agit d'un roman de science-fiction mais Alice Ferney affirme que tout est vrai. Elle a commencé à écrire ce livre il y a deux ans un peu après la naissance du mouvement Me Too. Elle a multiplié les interviews, vu des psychologues, des psychanalystes. Elle a fait de nombreuses recherches sur Internet pour mieux connaître les sites de rencontre, de même que les possibilités d'avoir un enfant par GPA. Elle s'est renseignée avec méticulosité sur tout ce business planétaire. Si les personnages sont des personnages de roman, ils n'en sont pas moins vrais.

Le roman commence par un accouchement. Les parents Alexandre et Ada partent à la clinique en laissant Nicolas à la voisine. L'accouchement se passe mal. Ada meurt en mettant au monde Sophie.

Alexandre, seul avec Nicolas, qui n'est pas son fils mais celui de Bernard et Ada, et la petite Sophie est aidée par Sandra, la voisine. Entre Alexandre et Sandra se tissent des liens d'amitié et de confidences. Peu après cette dernière lui conseille de se mettre sur le site de rencontre Ok Cupid.

Le roman se tisse entre trois personnages

Alexandre architecte, gagnant bien sa vie, est un jeune père veuf qui se culpabilise de la mort de sa femme qui se satisfaisait de Nicolas alors qu'il voulait être père.

Sandra Mollière, la libraire féministe qui n'éprouve pas le besoin d'enfanter. Son besoin de mater est satisfait par ses petits voisins et ses neveux. Elle a une solitude choisie « J'adore vivre toute seule », « J'adore éprouver que la qualité de ma vie et la valeur de ma personne ne dépendent pas de ma situation matrimoniale ou amoureuse ». Très opposée à la GPA qui colonise les femmes de l'intérieur, qui les aliène, elle parle de « viol technique en bande organisée ». Elle défend l'intelligence française contre les GAFKA et BATX.

Alba est la plus étonnante. Elle se présente comme asexuelle, favorable à la stérilité sociale, et à la gestation éthique. Tous ceux qui ne partagent pas son point de vue sont des conservateurs rétrogrades. Elle veut un bébé mais pas la grossesse et engage Alexandre à aller aux Etats-Unis à la recherche d'une mère porteuse.

D'autres personnages interviennent : les parents d'Ada, inconsolables et même incapables de s'attacher à leurs deux petits enfants, Bernard le père de Nicolas qui tente de tisser de nouveaux liens avec Alexandre, l'avocate spécialiste en droit de la famille et de la GPA

Les thèmes sur les nouvelles maternités évoqués :

- Famille recomposée. Nicolas élevé par Alexandre dont il n'est pas le fils doit rejoindre un père peu enclin à l'élever. La paternité sans la mère est-t-elle différente ?
- Sites de rencontres: pourquoi aujourd'hui le hasard ne marche-t-il plus?
- La remise en cause du modèle familial traditionnel et le droit à l'enfant.
- La médicalisation de ce qui semblait il y a peu de temps naturel
- La marchandisation des corps dans de nombreux pays et le pouvoir des financiers qui cherchent à effacer tous les dangers inhérents à la GPA, qu'ils soient physiques ou psychiques

J'ai trouvé ce livre passionnant, brûlant d'actualité. Les argumentations très détaillées, font peut-être perdre un peu de piquant au roman.

Brigitte